

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS - 5º ANO 2021/2022

Os critérios de avaliação dos alunos têm por base as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Na sua elaboração foi ainda tido em consideração o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR, Conselhos da Europa, 2001). Escala Global, Nível A1.1/ A 1.2; Utilizador Elementar.

Conhecimentos, Capacidades		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos %
Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais				
Gostos e preferências pessoais; profissões; descrição física; rotinas diárias; atividades de tempos livres e alimentação	<p><b>Competência Comunicativa</b></p> <p>➤ <b>COMPREENSÃO ORAL</b> Identificar palavras e expressões em canções e textos áudio/ audiovisuais; entender pedidos que lhe são dirigidos, perguntas que lhe são feitas e informações que lhe são dadas; identificar a ideia global de pequenos textos orais; seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares, articulados de forma lenta, clara e pausada.</p> <p>➤ <b>COMPREENSÃO ESCRITA</b> Seguir instruções elementares; reconhecer informação que lhe é familiar em anúncios/ avisos; compreender mensagens curtas e simples (postais, mensagens de texto, <i>post/ tweets, blogs, emails</i>) sobre assuntos do seu interesse; desenvolver a literacia, entendendo textos simplificados de leitura extensiva com vocabulário familiar, lendo frases e pequenos textos em voz alta.</p> <p>➤ <b>INTERAÇÃO ORAL</b> Pedir e dar informações sobre identificação pessoal; formular perguntas e respostas sobre assuntos que lhe são familiares; fazer sugestões e convites simples; interagir de forma simples; participar numa conversa simples; interagir de forma simples sobre temas básicos e factuais para satisfazer necessidades imediatas.</p> <p>➤ <b>INTERAÇÃO ESCRITA</b> Preencher um formulário (<i>online</i> ou em formato papel) simples com informação pessoal e preferências pessoais básicas; pedir e dar informação pessoal de forma simples; pedir e dar informação sobre gostos e preferências de uma forma simples; responder a um <i>email, chat</i> ou mensagem de forma simples.</p> <p>➤ <b>PRODUÇÃO ORAL</b> Articular sons da língua inglesa não existentes na língua materna; pronunciar, com correção, expressões e frases familiares; exprimir gostos e preferências pessoais, utilizando frases simples; descrever aspetos do seu dia a dia, utilizando frases simples; fazer descrições simples de um objeto ou imagem, utilizando expressões comuns; falar/ fazer apresentações sobre alguns temas trabalhados previamente.</p> <p>➤ <b>PRODUÇÃO ESCRITA</b> Descrever-se a si e à família; redigir mensagens e notas pessoais; redigir postais e convites; escrever sobre as suas preferências, utilizando expressões e frases simples, justificando-as usando o conector <i>because</i>; descrever uma imagem usando <i>there is/ there are</i></p>	<p>A - Línguas e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A,B,G,I,J)</p> <p>Criativo (A,C,D,J)</p> <p>Crítico/Analítico (A,B,C,D,G)</p> <p>Indagador/ Investigador (C,D,F,H,I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</p> <p>Sistematizador/ Organizador (A,B,C,I,J)</p>	<p>- Testes - Fichas - Trabalhos individuais</p> <p>Trabalho em sala de aula. Grelhas de observação para avaliação em sala de aula de: - Leitura em voz alta - Oralidade (.Interação com o professor e com os colegas .Dramatização . Expressão de opinião . Descrição de imagens . Apresentações orais)</p>	50

	<p><b>Competência Intercultural</b></p> <p>➤ <b>RECONHECER REALIDADES INTERCULTURAIS DISTINTAS</b></p> <p>Reconhecer elementos constitutivos da sua própria cultura e da(s) cultura(s) de língua estrangeira; diferentes aspetos de si próprio, identificar pessoas, lugares e aspetos que são importantes para si e para a sua cultura; identificar espaços de realidades culturais diferentes (a comunidade dos outros); localizar no mapa alguns países de expressão inglesa; associar capitais e algumas cidades desses países estudados; reconhecer aspetos culturais de países de expressão inglesa, tais como bandeiras e símbolos nacionais.</p> <p><b>Competência Estratégica</b></p> <p>Comunicar eficazmente em contexto. Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos. Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Pensar criticamente. Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto. Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>			<p>Questionador (A,F,G,I, J)</p> <p>Comunicador (A,B,D,E,H)</p> <p>Participativo/ Colaborador (B,C,D,E,F)</p>		
ATITUDES	<p><b>Interesse</b></p> <p><b>Empenhamento</b></p> <p><b>Sentido de Responsabilidade</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atenção</li> <li>• Intervenção adequada</li> <li>• Persistência</li> <li>• Espírito crítico</li> <li>• Autonomia</li> <li>• Assiduidade</li> <li>• Pontualidade</li> <li>• Respeito pelas normas</li> <li>• Organização e/ou apresentação de material necessário para a aula</li> <li>• Participação nos trabalhos</li> </ul>		<p>Responsável/ Autónimo (C,D,E,F,G,I,J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B,E,F,G)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>. Grelhas para avaliação de Atitudes</p> <p>.Observação direta</p>	20
	<p><b>Sociabilidade</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integração</li> <li>• Relacionamento com os outros</li> <li>• Solidariedade</li> </ul>				