

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 12.º ANO 2020/2021

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA)	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Peso % <sup>(1)</sup>	
Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Educação Literária</li> <li>Leitura</li> <li>Escrita</li> <li>Gramática</li> <li>Oralidade:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreensão do Oral</li> <li>- Expressão Oral</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ler e interpretar textos de diferentes autores e géneros e com diferentes graus de complexidade.</li> <li>Contextualizar textos literários.</li> <li>Relacionar características formais de texto poético com a construção do sentido.</li> <li>Analisar o valor de recursos expressivos.</li> <li>Realizar leitura crítica e autónoma.</li> <li>Analisar a organização interna e externa do texto.</li> <li>Analisar os recursos utilizados para a construção do sentido do texto.</li> <li>Comparar textos (temas, ideias, valores).</li> <li>Reconhecer valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos.</li> <li>Escrever textos de diferentes tipologias.</li> <li>Expressar, oralmente ou por escrito, pontos de vista suscitados pelas obras e autores.</li> <li>Adquirir um conhecimento explícito sobre aspetos essenciais dos diversos planos da língua.</li> </ul>	A - Linguagem e textos B - Informação e comunicação C - Raciocínio e resolução de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia G - Bem-estar, saúde e ambiente H - Sensibilidade estética e artística I - Saber científico, técnico e tecnológico J - Consciência e domínio do corpo	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicador (A,B,D,E,H)</li> <li>Indagador/investigador (C,D,F,H,I)</li> <li>Criativo (A,C,D,J)</li> <li>Leitor (A,B,C,D,F,H,I)</li> <li>Responsável/autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</li> <li>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</li> <li>Questionador (A, F, G, I, J)</li> <li>Respeitador da diferença/ do outro (A,B,E,F,H)</li> <li>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes escritos</li> </ul>	40 %	70 %
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Fichas de avaliação, recolha e tratamento de informação, e outras atividades de escrita (textos de diferentes géneros)</li> </ul>	30 %	
<b>Atitudes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autonomia</li> <li>Iniciativa</li> <li>Empenho</li> <li>Cooperação</li> <li>Espírito crítico</li> <li>Criatividade</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participativo/colaborador (B, C, D, E, F)</li> <li>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</li> <li>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</li> <li>Crítico/analítico (A, B, C, D, G)</li> <li>Criativo (A,C,D,J)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de registo de atividades de Expressão Oral: apresentações individuais e/ou em grupo</li> </ul>	15 %	25 %
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Grelhas de registo de atividades de oralidade em sala de aula</li> </ul>	10 %	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sociabilidade</li> <li>Integração</li> <li>Relacionamento com os outros</li> <li>Solidariedade</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Registos de observação direta</li> </ul>	5 %	

<sup>(1)</sup> Sendo a avaliação um processo contínuo, a classificação final a atribuir em cada período será a média ponderada dos resultados obtidos ao longo do processo de ensino-aprendizagem.