

PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

DE EDUCAÇÃO VISUAL

6º ANO DE ESCOLARIDADE / 2º CICLO DO ENSINO BÁSICO

INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

EDUCAÇÃO VISUAL

Prova2019|2020

2º Ciclo do Ensino Básico

1. INTRODUÇÃO

O presente documento visa divulgar as características da prova de equivalência à frequência do 2º ciclo do ensino básico da disciplina de EDUCAÇÃO VISUAL, a realizar em 2020.

As informações apresentadas neste documento não dispensam a consulta da legislação e do Programa da disciplina e das Metas curriculares do 2ºCEB.

Com esta informação-exame pretende-se dar a conhecer, aos diversos intervenientes no processo de exames, as aprendizagens e as competências que serão objeto de avaliação, assim como a estrutura, os tipos de itens, a cotação, o material a utilizar e a duração da prova.

2. OBJECTO DE AVALIAÇÃO

A prova tem por referência o Currículo Nacional do Ensino Básico - o programa de EDUCAÇÃO VISUAL. Cada grupo, inclui itens sobre conteúdos de diferentes domínios articulados de forma coerente, sempre numa perspetiva de ciclo.

3. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA

A prova apresenta 4 grupos de itens.

A estrutura da **prova teórico-prática**, com dois itens teóricos e dois itens práticos, sintetiza-se no quadro seguinte:

ANO LETIVO 2019 - 2020

Grupo	Domínio	Metas de aprendizagem - descritores	Tipologias de itens	Número de itens	Cotação (em pontos)	Cotação total (em pontos)
Grupo I	Materiais e Técnicas	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer os materiais, os instrumentos e as técnicas. 	Itens de seleção <ul style="list-style-type: none"> Verdadeiro/falso 	6	3+3+3+3+3 +3	18
Grupo II	Organização da Forma	<ul style="list-style-type: none"> Identificar formas naturais e formas artificiais Reconhecer as formas geométricas na Natureza Identificar e criar texturas visuais através do desenho Identificar cor primária e a sua mistura na obtenção de cores secundárias 	Itens de construção <ul style="list-style-type: none"> resposta curta 	4	2+2+3+5	12
	Representação gráfica/visual	<ul style="list-style-type: none"> Fazer a representação da forma e reconhecer as suas proporções naturais e elementos visuais da sua configuração Usar expressivamente os materiais riscadores na representação gráfica <ul style="list-style-type: none"> Usar cores para a construção de mensagens visuais. 	<ul style="list-style-type: none"> Item Prático 	1	Rigor (5) + Desenho (10) + Sombras (5) + Textura (5) + Pintura (10)	35
	Geometria	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as formas geométricas na Natureza Identificar a geometria como elemento organizador da forma Construir polígonos inscritos em circunferências 	<ul style="list-style-type: none"> Item Prático 	1	Rigor (5) + Centrada (5) + Raio (5) + Divisão (10) + Polígono (10)	35
Cotação Total em pontos						100

ANO LETIVO 2019 - 2020

4. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A cotação é atribuída na totalidade se for indicada de forma inequívoca a única opção correta. Será atribuída a cotação de zero pontos aos itens em que:

- não seja apresentada resposta
- a resposta corresponda a uma opção incorreta
- seja apresentada mais do que uma opção de resposta
- a resposta seja ilegível

Resposta de completamento e de correspondência

Será atribuída a cotação total nos itens cuja resposta corresponda à única opção correta.

Será atribuída a cotação de zero pontos aos itens em que não seja apresentada resposta ou a resposta corresponda a uma opção incorreta.

Restrita Curta

Será atribuída a cotação total nos itens cuja resposta corresponda ao que é solicitado, tanto no conteúdo, como no número de aspetos a referir. Caso a resposta apresente elementos além dos solicitados, só serão considerados os que correspondam ao que é pedido, pela ordem que surgem na resposta. Será atribuída a cotação de zero pontos aos itens cuja resposta seja ilegível ou cujo conteúdo não corresponda ao solicitado na questão.

Resposta Extensa PRÁTICA

A pontuação a atribuir terá em conta a avaliação dos aspetos científicos próprios da disciplina – a sua compreensão, a análise de imagens, a utilização dessa informação no desenvolvimento da resposta e a utilização de vocabulário científico adequado, (linguagem técnico/gráfica), tais como:

- Utilizar intencionalmente os elementos visuais;
- Analisar a adequação dos meios à ideia ou intenção expressa;
- Integração de conhecimentos na operacionalização das técnicas.

5. MATERIAL A UTILIZAR

Materiais e utensílios de que o examinando deve ser portador:

- lápis 2HB e lápis 2B , borracha, apara lápis, compasso; materiais colorantes, (lápis de cor, marcadores);
- qualquer outro material ou utensílio que considere ser útil para a resolução da prova.

6. DURAÇÃO DA PROVA

A duração da prova é de 90 minutos, acrescida de uma tolerância de 15 minutos.