



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS  
PIONEIROS DA AVIAÇÃO PORTUGUESA

Escola Secundária da Amadora

## CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS

### PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina de Francês (Continuação)

10º Ano

Calendarização	Domínios	Conteúdos programáticos/Unidades	Objetivos/Capacidades	Avaliação/ Atividades	Tempos
1º. Semestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão do oral</li> <li>• Compreensão de textos escritos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sequência 0</b> Atividades de diagnóstico e revisão; A França e a francofonia no mundo</li> <li>1. <b>Groupes d'appartenance et de référence:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade 1:</b> En famille</li> <li>• <b>Unidade 2:</b> En groupe</li> <li>• <b>Unidade 3:</b> Lieux d'échange et d'entraide - Associations d'aide humanitaire</li> <li>• <b>Unidade 4 :</b> L'apprentissage et les nouvelles technologies</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidar as competências de comunicação em língua francesa.</li> <li>• Compreender textos orais, audiovisuais e escritos de natureza diversificada.</li> <li>• Interpretar aspetos das culturas de expressão francófona, numa perspetiva intercultural.</li> <li>• Produzir textos escritos e orais correspondendo a necessidades específicas de comunicação social.</li> <li>• Interagir com eficácia em situações de comunicação diversificadas, utilizando meios verbais e não-verbais.</li> </ul>	<p><b>Atividades de avaliação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- testes, fichas sumativas e outras tarefas finais (produtos);</li> <li>- avaliação formal da compreensão e da expressão oral;</li> <li>- participação oral nas aulas;</li> <li>- trabalhos de casa e tarefas em sala de aula.</li> </ul> <p><b>Atividades a desenvolver:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- produção de textos orais e escritos.</li> <li>- análise e interpretação de textos orais e escritos.</li> <li>- visualização de filmes (ou excertos) relacionados com os conteúdos em estudo.</li> </ul>	90 aulas
2º. Semestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção e interação orais</li> <li>• Produção e interação escritas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. <b>Expériences et parcours :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade 1:</b> Insertion sociale</li> <li>• <b>Unidade 2:</b> Marginalisation</li> <li>• <b>Unidade 3:</b> Monde du travail/Nouveaux métiers</li> <li>• <b>Unidade 4 :</b> Faits de société</li> </ul> </li> <li>3. <b>Obras integrais (1)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Unidade 7:</b> Film <i>Intouchables</i></li> <li>• <b>Unidade 8:</b> Conte <i>Anta et Mamadou</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediar em situações específicas de comunicação social.</li> <li>• Refletir sobre o funcionamento do sistema linguístico e sobre o uso da língua em situação de comunicação.</li> <li>• Desenvolver estratégias, métodos e técnicas de trabalho que contribuam para a construção da aprendizagem e para a superação autónoma de dificuldades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- trabalhos individuais, em pares e em grupo.</li> <li>- atividades de caráter interdisciplinar.</li> <li>- exercícios de gramática e de reflexão sobre o uso da língua.</li> <li>- atividades de mediação linguística (tradução, explicação de texto...).</li> <li>- atividades de interação linguística.</li> <li>- exposições no polivalente em colaboração com o grupo de Línguas Estrangeiras.</li> <li>- outras...</li> </ul>	87 aulas

--	--	--	--	--	--

\*Cada aula corresponde a uma unidade letiva de 45 minutos

(1) As obras indicadas podem ser substituídas por outras de valor equivalente em função dos interesses da turma.