

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE PORTUGUÊS - 5º ANO 2024/2025

Conhecimentos, Capacidades e Atitudes		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de avaliação	Pesos %
Domínios/ Temas	Aprendizagens Essenciais				
ORALIDADE (COMPREENSÃO/ EXPRESSÃO)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a competência da oralidade (compreensão e expressão) com base na seleção e registo da informação através de técnicas diversas. ▪ Planificar, produzir e avaliar textos orais com diferentes finalidades. · Preparar apresentações orais (exposição, reconto, tomada de posição) individualmente ou após discussão de diferentes pontos de vista 	A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e pensamento criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Autonomia e desenvolvimento pessoal; G- Bem-estar e saúde; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber técnico e tecnologias; J- Consciência e domínio do corpo	Comunicador (A, B, D, E, H)	<ul style="list-style-type: none"> · Fichas de avaliação sumativa · Fichas de trabalho 	60
			Conhecedor/ sabedor culto/ informado (A, B, G, I, J)		
LEITURA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver a competência da leitura centrada predominantemente em enciclopédia, entrevista, anúncio publicitário, notícia e carta (estruturação e finalidade). ▪ Fazer inferências e justificá-las. ▪ Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. ▪ Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação. 		Conhecedor/ sabedor culto/ Informado (A, B, G, I, J)		
			Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)		
			Leitor (A, B, C, D, F, H, I)		

<p>EDUCAÇÃO LITERÁRIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler integralmente textos literários de natureza narrativa, lírica e dramática. ▪ Interpretar o texto em função do género literário e inferir o sentido conotativo de palavras e expressões. ▪ Reconhecer a estrutura e os elementos constitutivos do texto narrativo. ▪ Explicar recursos expressivos. ▪ Valorizar a diversidade cultural patente nos textos. ▪ Desenvolver um projeto de leitura (estabelecido em contrato de leitura com o professor). 		<p>Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Leitor (A, B, C, D, F, H, I)</p> <p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>		
<p>ESCRITA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever em função de diferentes finalidades e géneros textuais. • Desenvolver a competência da escrita que inclua obrigatoriamente saber escrever resumos, sínteses, textos elaborados para exposição de conhecimentos e ideias, para partilha de opinião, narrativas, biografias, guiões de entrevista e comentários. 		<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)</p> <p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Responsável/ autônomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Respeitador da diferença/ do Outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p>		

GRAMÁTICA	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a competência gramatical por meio de um progressivo conhecimento sobre aspetos básicos de diversos planos (fonológico, morfológico, das classes de palavras, sintático, semântico e textual-discursivo). 			Questionador (A, F, G, I, J) Conhecedor/ Sabedor/ Culto/ Informado (A, B, G, I, J) Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)		
A T I T U D E S	Interesse Empenhamento Sentido de responsabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Atenção Curiosidade Intervenção adequada Persistência Espírito crítico Autonomia Assiduidade Pontualidade Respeito pelas normas Organização e/ou apresentação de material necessário para a aula 		Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Grelhas de registo de observação direta de atitudes e comportamentos Realização do TPC Organização do caderno diário Material necessário	20
	Sociabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Integração Relacionamento com os outros Solidariedade 				
Não dispensa, na especificidade, a consulta do documento da DGE Aprendizagens Essenciais - Português 5º ano. Perfil do Aluno - Áreas de desenvolvimento / Competências-chave						