



AGRUPAMENTO DE ESCOLAS
DO MUNICÍPIO DE AMADORA

ESCOLA SECUNDÁRIA DA AMADORA

Critérios de Avaliação de Francês 10º Ano

Cursos Científicos Humanísticos



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
E CIÊNCIA

Os critérios de avaliação têm por base as Aprendizagens Essenciais e as áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Na sua elaboração foi ainda tido em consideração o Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (QECR, Conselhos da Europa, 2001 Global)

Aprendizagens Essenciais /Domínios		Áreas de Competências do Perfil dos alunos (ACPA):	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Pesos %		
<ul style="list-style-type: none"> • Conhecimentos • Capacidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Competência comunicativa <p>Compreensão Escrita Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, identificar o tipo de texto; descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a), usando apropriada e fluentemente a língua e revelando interiorização das regras e do seu funcionamento.</p> <p>Interação e Produção escrita Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo estruturado, e / ou planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas.</p> <p>Compreensão Oral Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas.</p> <p>Interação e produção oral Interagir, usando formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível; interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas. Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir, de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.</p>	<p style="text-align: center;">Competência Intercultural</p> <p>Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas.</p>	<p>A - Linguagens e textos</p> <p>B- Informação e comunicação</p> <p>C- Raciocínio e resolução de problemas</p> <p>D- Pensamento crítico e pensamento criativo</p> <p>E- Relacionamento interpessoal</p> <p>F- Desenvolvimento pessoal e autonomia</p> <p>G- Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H- Sensibilidade estética e artística</p> <p>I-Saber científico técnico e tecnológico</p> <p>J- Consciência e domínio do corpo</p>	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p> <p>Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Criativo (A, C, D, J)</p> <p>Indagador / Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p> <p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>	<p>-Testes sumativos</p> <p>-Trabalhos escritos de diferentes tipologias previstos pelo programa: Trabalhos de casa; Fichas de Trabalho; Trabalhos Individuais / Grupo</p> <p>-Apresentação oral de trabalhos individuais ou de grupo</p> <p>-Leitura; dramatizações; diálogos; participação solicitada / espontânea; debates; audição de textos; leitura para a turma</p> <p>Grelhas de registo de observação direta</p>	<p>50%</p> <p>15%</p> <p>15%</p> <p>10%</p> <p>10%</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Atitudes 		<ul style="list-style-type: none"> • Competência Estratégica <p>Comunicar eficazmente em contexto; colaborar em pares e em grupos; utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto; pensar criticamente; relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto; desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem.</p>				